

Am 8. November 2018 fand „**Kreativ am Abend**“ zum dritten Mal im Kunstforum in der Ausstellung „Linear“ von Keummi Paik- Bauermeister und Günter Walter statt. Das Workshop-Team hatte sich gut vorbereitet, und so konnte es, als die 8 Teilnehmer/innen eintrafen, sofort losgehen.

Zunächst wurden bei einem Rundgang durch die Ausstellung die Werke beider Künstler genauer unter die Lupe genommen. Marianne Schuricht erklärte kompetent die Kunstrichtung der ungegenständlichen abstrakten Kunst, und ordnete die Werke beider Künstler dem Konstruktivismus zu.

Kleine Geheimnisse wurden verraten, etwa dass Günter Walter mit Lineal auf Papier zeichnet, das Keummi Paik-Bauermeister ihre farbigen Rechtecke mit den feinen Linien frei Hand bemalt. Dass sie auf Acrylgrund malt und die Linien mit Ölfarbe und feinem Pinsel zieht. Beide Maler (siehe nebenstehende Bilder beim Atelierbesuch) sind seelenverwandt und zeigen Bilder, die viel Ruhe ausstrahlen und zum Abschalten von der Bilderflut des Alltags einladen.

Dass der Kunst der beiden nicht so leicht in eineinhalb Stunden nachzueifern war, wurde unseren Teilnehmern rasch klar, und so fiel die Auswahl bei Zeichnungen a la Walter und gemalten Bildern a la Paik-Bauermeister eindeutig zugunsten von Günter Walter aus. 6 Teilnehmerinnen begaben sich an das Zeichnen von farbigen Strukturen mit dem Lineal und nur zwei begannen mit dem Grundieren einer Leinwand, was zunächst sehr einfach schien. Marianne Schuricht erklärte zur Farbwahl die Farbtheorie des Bauhaus-Lehrers Johannes Itten, denn es galt zum Untergrund eine passende Farbe für die Streifen zu wählen.





In der knappen Zeit war die Zeichengruppe sehr erfolgreich. Die Malgruppe muss zum Teil noch ein wenig Hausaufgaben machen.

Es war ein kurzweiliger Abend, der allen Beteiligten gut gefallen hat. Am 25. November stellen wir die kleinen Kunstwerke bei der Finissage aus und freuen uns schon auf das Wiedersehen.

Text und Fotos Helga Bauer